

Situation géographique

Le village de Terwagne est situé, à 18 km de Huy et à 40 km de Liège.

Population: Le nombre d'habitants était de 399 au 22 août 2007

Nombre de cheminées :152.

Altitude : 235,23 mètres

Accès - Par route : N63 Liège-Marche via Clavier

N641 Huy-Hamoir via Clavier

-Par bus: Liège - Clavier

Historique

Terwagne, situé au croisement de la Bonne et de la Chaussée romaine Tongres-Trèves, Raparium et Teruonia (Rôpa et Terwagne) datent de l'époque romaine. Des fouilles effectuées il y a une centaine d'années et reprises actuellement, sur l'éperon rocheux de Ropâ, noyau primitif du village, ont mis au jour des vestiges du Haut Moyen-Age, avec chapelle et fortification.

C'était déjà de riches domaines puisqu'en 817, Walcant, évêque de Liège les donna aux moines d'Andage (Saint-Hubert), Terwagne possédait une Haute Cour de Justice, le village a échappé aux destructions et pillages qui sévirent dans le Condroz, notamment lors de la Guerre de la Vache et des campagnes de Louis XIV. Il était, au Moyen-Age, un point clé de la route commerciale lombardo-flamande, notamment pour les vins d'Alsace.

Lors de la période française, Terwagne fut le chef-lieu de canton de l'arrondissement de Spa et dépendait de l'administration centrale d'Aix-Libre (Aix-la-Chapelle)

Certains bâtiments remontent à plus de 500 ans. Depuis toujours le village est voué à l'agriculture. Actuellement, on y cultive les céréales, pois, chicorée, surtout la pomme de terre, on y élève principalement le Blanc Bleu Belge.

Les fermes en carré ancestrales du XIIIème au XIXème s., Cour de Justice, Cour de l'Abbaye, Maison du Bailli, Cense Seigneuriale, Cense des Dames Blanches, Cense de Gueldre, Ruelle des Moines ...Tourisme et Culture. Agriculture, Biocarburant, Elevage du Blanc-Bleu-Belge, Culture de la pomme de terre (label). Patrimoine. Produit du terroir. Le Rôpa. L'église et ses trésors.

Nous vous emmenons à la découverte du village

1. Salle « Le Rôpa »

Maison de Village, dite « Le Rôpa » date du XIXème s., elle servait de maison communale, d'école et d'habitation de l'instituteur, avant la fusion des communes.

2. Ferme Polard, Cense des Dames Blanches ou Cense delle Thour

Ferme manoir dite jadis « de la Tour ou delle Thour » puis des Dames Blanches. Propriété successive des de Terwangne dicts de la Tour, delle Tour ou del Thour dès le XIIIe s., des de Brialmont au XVIe s. de Jean Balla, abbé et Jean Goffart mayeur de Terwagne à la fin du XVIe s. et des Dames Blanches de Sainte Aldegonde de Huy.

Les bâtiments datent du XIIIème au XIXème s.

Ferme manoir fortifiée, majestueuse, en carré.

La tour quadrangulaire de défense daterait des environs de 1300. Lors des séjours des abbés de St. Hubert, à Terwagne, elle était le cantonnement de leur escorte armée.

A noter les pierres saillantes situées sous la toiture : c'était l'appui des charpentes extérieures qui soutenaient la toiture surplombant les murs.

A signaler aussi les nombreuses baies murées.

Pourquoi ? Sous l'ancien régime, les taxes dues par les propriétaires (nos taxes foncières) étaient basées sur la surface totale des baies, portes et fenêtres qui donnaient sur la voie publique. Remarquer la disposition curieuse des pierres du mur Ouest de la grange (vers la salle Le Rôpa) : couches de moellons disposés irrégulièrement, mais séparées par des joints horizontaux.

3. Cour de l'abbaye

1466, entourée de bâtiments très anciens. Jadis Cense de Dhoem Laurent du nom d'un riche marchand hutois de la fin du XVIème s. Propriété des Del Thour avant 1589 de Dhoem Laurent en 1589, de l'abbé Nicolas de Fançon en 1614 et de l'abbaye de Saint-Hubert en 1682. En 1614, ferme



composée d'une maison, un fournil, une brassine, un colombier. Les annexes sont disposées en carré avec deux petites tours en pierre aux angles, une seule subsiste. Le bâtiment central était le siège de la haute cour de justice, tribunal du monastère. Le pilori où étaient enchaînés les condamnés a disparu

4. Maison du Bailli

Beau bâtiment en carré, jadis demeure du bailli de Terwagne, représentant administratif et judiciaire des abbés de Saint-Hubert. Lorsqu'un procès risquait de déboucher sur la peine capitale, le moine ne pouvait pas présider le tribunal, puisque son caractère sacerdotal lui interdisait de participer à une condamnation à mort. C'était alors au bailli qu'il déléguait ses pouvoirs. Ce fonctionnaire était chargé de veiller à l'exécution des peines.

5. Ferme Derivaux

Cense de Gueldre ou Cense Proenen. Appelée Cense de Gueldre au XVIème s. et Cense Proenen ou Proemen du nom de Pierre Proemen de Huy, régisseur d'Otto-Ernest de Brialmont au début du XVIIème s.. Dès lors, restauration et Construction de nouveaux bâtiments: 1613, édification d'une grange: 1615, fondation du logis et 1617 son achèvement; de 1619 à 1622, nouvelles étables; 1624 pavement de la cour; 1626 nouvelle grange avec arrière démoli en 1944-1945.



6. Les Cahotes

Rue Goffart, au n° 4, une des maisons qui constituaient autrefois la paroisse de

Saint-Jean Rappart, elle était flanquée d'une tour. Le monticule sur lequel elle est bâtie porte le nom de « Cahotes* », altération du vieux français

<u>CAROTE</u>: cornet de papier, rouleau de monnaie enveloppé dans du papier; par extension butte naturelle ayant cette forme. C'est à cet endroit que se trouvent les plus anciennes maisons de Terwagne.

7. Ruines de la chapelle de Saint-Jean de Rappart

La chapelle consacrée à Saint-Jean « Rapar », (en wallon actuel Rôpa = réparer, consoler) Saint-Jean « consolateur », construite aux environs de l'an mil. Actuellement il reste une construction aux murs apparents (environ 1 m.) et des restes de placage intérieur. Cette bâtisse avait 4m70 de largeur et 7m50 de longueur et, vers l'Est, une terminaison trapézoïdale à chevet plat (le chœur ?). La clef fut retrouvée et d'après étude, semble datée du XIIIème s.

Lors des fouilles récentes, de 1999 à 2002, un squelette dans sa tombe, divers ossements ainsi que de multiples fragments de poteries furent découverts.

Voir le rapport sur la campagne de nettoyage du site Rôpa à Terwagne paru dans le Bulletin du Cercle archéologique Hesbaye-Condroz, tome XXIV, 1996-1999, p. 123 à 126.

8. Vestiges de la « Tour de Terwagne »

L'éperon rocheux, à l'est du village actuel sur la route de Seny, avec ses abords taillés à pic par deux ravins : l'un le ravin de la Bonne, l'autre venant de la direction de Seny, constituait un lieu facilement défendable. Il existe encore des traces des restes d'une tour signalant des ouvrages défensifs, notamment au centre d'une prairie, entre des arbres.

9. Site de « Rôpa »

RÔPA: mentionné dans la charte de 817 par laquelle l'évêque de Liège WALCAND donnait les terres fertiles de <u>Terionia et Raparium</u> aux pauvres moines d'Andage (Saint-Hubert). Situé sur un éperon rocheux et boisé, ce site est le berceau de Terwagne et de sa première chapelle dédiée à <u>Saint Jean Rappart</u>.

Malheureusement le site a été gravement bouleversé lors de la construction de la nouvelle route de contournement de Terwagne. Actuellement, site de fouilles archéologiques (ruines de la chapelle).

10. Ferme Galet.

Ferme mixte 1908 de Brigitte Galet située au lieu-dit « La Russie » .

<u>Ce lieu dit</u>, comporte quelques maisons. La 1^{ère} de celles-ci, construite en 1908 pour la famille Antoine. Le chef de famille était allé travailler assez longtemps Russie. Ce fait, peu courant à l'époque, a suffisamment frappé les esprits pour donner le nom de « Russie » à cet endroit.

11 Ferme Potier

Ferme du XIXe s. en moellons calcaires disposant ses bâtiments en U autour d'une cour partiellement pavée et occupée au centre par la fumière. Elle est située au lieu-dit « Croupet des Tchins ».

12. Maison Hoyoux, ancien presbytère

En contrebas de l'église et en retrait, habitation de la fin du XVIIIe s. en moellons calcaires chaulée à l'avant. Elle est précédée d'une petite cour fermée d'un muret et d'une grille.

En suivant la rue du Puits, vue sur le **gué de la Bonne**, souvent à sec.

13. Le Cimetière

Une pierre tombale du XVIe s. (Del Thour); plusieurs tombes anciennes du XVIIe et XVIIIe s.



14. L'Eglise Saint-Hubert

Dédiée à St. Hubert. construite en 1864, d'après les plans de Fr. Feuillat de Huy en moellons de grès et de calcaires, en trois nefs, de style néogothique. Elle renferme mobilier un intéressant, dont la chaire de vérité et ses stalles qui proviennent de la cathédrale de Liège. Tour restaurée en 1885.

15. Ferme Warnotte, ancienne « La Bergerie »

Ferme en L de la 1^{ère} moitié du XIXe s. en moellons calcaires complétée au Sud d'une petite remise sous fenil prolongée d'une porcherie plus récente et d'un fournil

16. Ruelle des moines

Retour à la salle « Le Rôpa » par la ruelle des Moines, chemin qu'empruntaient les Abbés de Saint-Hubert pour se rendre à l'église.

17. Ferme Louppe, Cense Seigneuriale

Anciennement Cense Seigneuriale. Appelée « Château de Terwagne » dans les « Délices du Païs de Liège » dans le 2ème tiers du XVIIIe s.. Déjà cité en 1300, premiers renseignements donnés en 1572 lors de l'arpentage, cet important ensemble servait de logis aux moines de l'abbaye de Saint-Hubert, lorsqu'ils séjournaient à Terwagne.

On remarque immédiatement la belle tourelle circulaire d'escalier encastrée dans la façade du bâtiment principal : elle ne communiquait pas avec les appartements, mais était réservée à la partie de l'escorte armée qui résidait à cet endroit. Le restant de la troupe était caserné dans la Cense Des Dames blanches. Cette tour a servi de prison, de chapelle, de grenier et de colombier. Remarquable portail d'inspiration baroque. Au S/E, ancien volume de donjon en moellons de grès et de calcaire du XIIIe s.

18. Ferme Bouchat

Anciennement Ferme Wettnall. Important quadrilatère du XVIIIe s, remanié au XIXe s. et reconstruit partiellement en 1945. Portail de la moitié du XVIIIe s. sous <u>teuté*</u> récent, à arc surbaissé à large clé centrale creusée d'une niche cintrée contenant une statuette, les montants harpés sont protégés de chasseroues.

19. Ancienne ferme Gilon

Bâtiment en moellons calcaires partiellement enduits. Elégante ferme en L du XVIIIe s, qui fournit un bel exemple de croupes et d'épis. Le pavement du pas de la porte disposé en demi-cercles concentriques serait un symbole associé à un rite de protection. Ancienne auberge « Au Repos des Voyageurs ». Marche Luxembourg.

<u>Maison natale de l'écrivain dramaturge Georges Dupont de Terwagne</u>. Le CHCT fête cette année 2008 le centenaire de sa naissance (il est décédé en 2003)

20. Ancien Hôtel Belle-vue.

Bâtiment du XVIIIe s. en moellons calcaires nouvellement décapés et crépis. Autrefois, hôtel très fréquenté par les marchands et autres colporteurs se situant sur l'axe Liège Marche Luxembourg.

21. Ferme Verhulst

Ferme mixte de Jean-Paul et Christine Verhulst-Doneux. Ferme du XIXe s. en mællons calcaires et briques en façade. Porte charretière avec la mention « *Cantoine 1844* ».

Ferme d'élevage en circuit fermé (toutes les étapes, de la naissance jusqu'à l'engraissement). Elevage du Blanc Bleu Belge labellisé « *Méritus et Procervicq* », culture des céréales et spécialisé dans la pomme de terre depuis 3 générations.

